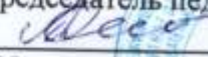


РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
г. ИРКУТСК  
АДМИНИСТРАЦИЯ  
КОМИТЕТ ПО СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКЕ И КУЛЬТУРЕ  
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГОРОДА ИРКУТСКА  
ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №8  
ИМЕНИ ДМИТРИЯ ГАВРИЛОВИЧА СЕРГЕЕВА

Утверждено на педагогическом  
совете МБОУ г. Иркутска ООШ № 8  
протокол от 28 сентября 2022 г. № 1  
Председатель педагогического совета  
 Мыльникова Л.С./  
«28» сентября 2022 г.



**Программа  
дополнительного образования  
художественно-эстетической направленности  
«Вязание крючком»**

Срок реализации: 3 года  
Возраст детей: с 7 до 15 лет  
Количество детей в группе: 15 человек

Руководитель: Рябенко Елена Николаевна,  
педагог дополнительного образования.

Г. Иркутск  
2022 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Издrevле человек стремился украшать своё жилище, одежду, предметы быта, интерьер. Тем самым выражал свои индивидуальные художественные способности, делая свою жизнь более яркой, красивой, самобытной и эмоционально насыщенной. Рукоделие – это не стареющий вид прикладного искусства, он имеет многовековую историю и сегодня остаётся по-прежнему популярным. Поэтому не последнее место в нашей жизни занимают изделия выполненные вручную. Данная комплексная программа объединяет в себе два вида рукоделия: вязание крючком и бисероплетение, которые дополняют друг друга.

Программа рассчитана на 3 года обучения и предполагает комплексное обучение детей различным техникам вязания крючком и бисероплетения. Образовательная программа предусматривает обучение технологии вязания цветов от простого - к сложному, и позволяет по мере освоения технических приёмов вязания крючком и бисером выполнять простые и изысканные модели цветов, букетов, декоративных панно. Также в программу входит бисероплетение, которое является самостоятельным видом прикладного творчества.

Вязание крючком и плетение бисером - это возможность проявить свои творческие способности, свою индивидуальность. Также это всегда отдых, разрядка, успокоение для души. Связанные вручную цветы, букеты, художественно оформленные панно и картины всегда актуальны и придают интерьеру изысканность и индивидуальность. Вязание остаётся популярным видом прикладного искусства благодаря неограниченной возможности создавать модные узоры и модели, с небольшими материальными затратам.

Время, обучения по данной программе, три года. Основной состав обучающихся - девочки. На занятия принимаются все желающие без предварительного отбора, по собственному желанию. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 учебному часу (45 минут). Для мониторинга используется таблица диагностики обучения и личностного развития учащихся приведенная на стр.9. По окончании обучения дети должны знать: назначение материалов и оборудования, технологию выполнения изделий, характерные особенности и правила ухода за изделиями, уметь составлять цветовую гамму, подбирать материал, самостоятельно работать со схемами, выполнять законченное вязаное изделие крючком. Освоив навыки вязания и бисероплетения, ребёнок может приступить к работе над более сложными изделиями, как самостоятельно, так и продолжая занятия в объединении.

## ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

### Цель:

- ❖ создать условия для обучения основам техники вязания крючком и основам бисероплетения;
- ❖ развивать эстетический вкус, фантазию, творческое отношение к выполняемой работе; развивать умение творчески относиться к работам и мнениям кружковцев;
- ❖ воспитывать толерантность.

### Задачи:

- Научить соблюдать технику безопасности при работе с крючком, нитками, металлической проволокой, леской, бисером и инструментами, необходимыми в работе.
- Воспитывать эстетический вкус через умение подбирать цветовую гамму, и необходимые принадлежности для будущего изделия;
- Научить выполнять изделия из ниток и бисера, применяя различные техники вязания крючком и плетения бисером.
- Научить детей правилам ухода за изделиями.
- Воспитывать у детей усидчивость, трудолюбие, аккуратность, целеустремлённость;
- Создать условия для реализации творческих задумок детей, прививать им культуру общения в группе, создавать благоприятный микроклимат.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 1-го ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Тема занятия	Количество часов		
		теор.	практ.	всего
1	Вводное занятие.	1	-	1
2	Виды петель, их обозначение на схеме.	1	1	2
3	Начальная петля и воздушная петля.	1	1	2
4	Столбик без накида и полустолбик.	0,5	0,5	1
5	Столбики с накидами.	1	1	2
6	Рельефный столбик. Соединительный столбик.	1	1	2
7	Цветок «Астра»	1	2	3
8	Цветок «Георгин»	1	4	5
9	Цветок «Гербера»	1	4	5
10	Вязание бисером. Инструменты и материалы.	1	-	1
11	Техника плетения бисером.	1	7	8
12	ИТОГО	10,5	21,5	32

### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 1-го ГОДА ОБУЧЕНИЯ

#### 1. Вводное занятие. (1ч)

План работы учебной группы. Правила поведения в группе и режим работы. История искусства художественного вязания крючком. Инструктаж по технике безопасности.

#### 2. Виды петель, их обозначение на схеме. (2ч)

Знакомство с нитками и крючком. Виды петель. Обозначение петель на схеме. Схемы вязания цветов.

#### 3. Начальная петля и воздушная петля. (2ч)

Начальная петелька. Цепочка из воздушных петель. Панно из воздушных петелек. Цветы из воздушных петелек.

#### 4. Столбик без накида и полустолбик. (1ч)

Введение крючка спереди в воздушную петлю предыдущего ряда. Петля подъёма. Способы введения крючка в столбики без накида предыдущего ряда. Техника выполнения полустолбика.

#### 5. Столбики с накидами. (2ч)

Введение крючка с накинута нитью спереди в петлю предыдущего ряда. Техника выполнения столбика с двумя, тремя, четырьмя накидами.

#### 6. Рельефный столбик. Соединительный столбик. (2ч)

Введение крючка с накинута нитью и обвитие вертикальных элементов предыдущего ряда. Техника выполнения рельефного столбика с двумя и тремя накидами.

#### 7. Цветок «Астра». (3ч)

Схема вязания цветка «Астра». Замыкание воздушных петель в кольцо и обвязывание их столбиками без накида. Петли подъёма. Обвязывание

воздушных петель столбиками с накидом и полустолбиками. Техника выполнения цветка по схеме.

#### 8. Цветок «Георгин». (5 ч)

Схема вязания цветка «Георгин». Замыкание воздушных петель в кольцо. Обвязывание кольца полустолбиками. Вязание лепестков георгина. Обвязывание лепестков.

#### 9. Цветок «Гербера». (5ч)

Схема вязания цветка «Гербера». Замыкание воздушной цепочки в кольцо. Вязание двух рядов лепестков герберы. Сборка цветка.

#### 10. Плетение бисером. Инструменты и материалы. (1ч)

История бисероплетения. Материал и инструменты: нитки, иглы, ножницы, проволока, леска, плоскогубцы. Виды бисера: бисер, рубленный бисер, стеклярус, бусины. Демонстрация работ из бисера.

#### 11. Плетение бисером. (8ч)

Техника плетения бисером: плетение в крестик, параллельное плетение, наращивание проволоки, спаренный столбик, петельная техника, гобеленовое плетение.

### **ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ 1-го ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

По окончании первого года обучения, учащиеся

Должны знать:

- ❖ Технику безопасности при работе с инструментами и материалами;
  - ❖ Различные виды ручного вязания крючком и плетения бисером;
  - ❖ Правила ухода и хранения изделий из ниток и бисера.
- Должны уметь:
- ❖ Подбирать необходимые инструменты и материалы для выполнения работы;
  - ❖ Выполнять столбики, вязать по кругу, выполнять простейшие изделия крючком;
  - ❖ Читать схемы для вязания крючком и плетения бисером;
  - ❖ Выполнять простейшие техники плетения бисером;
  - ❖ Подбирать цветовую гамму для будущего изделия, выполнять простейшие изделия крючком.
  - ❖ Общаться в коллективе, оказывать необходимую помощь и поддержку друг - другу, оценивать свои работы и работы других кружковцев.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 2-го ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Тема занятия	Количество часов		
		теор.	практ.	Всего
1	Вводное занятие	1	-	1
2	Плетение из бисера «Орхидея»	1	5	6
3	Плетение из бисера «Гортензия»	1	5	6
4	Плетение бисером «Дельфины»	1	5	6
5	Плетение бисером «Божья коровка на листке»	1	3	4
6	Вязание крючком «Букет ромашек»	2	6	8
7	Итоговое занятие	1	-	1
	Итого	8	24	32

### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 2-го ГОДА ОБУЧЕНИЯ

#### 1. Вводное занятие. (1 ч).

План работы кружка. Повторение правил безопасности труда. Демонстрация изделий, выполненных учащимися за лето.

#### 2. Плетение из бисера «Орхидея». (6 ч.).

Подбор бисера и проволоки. Плетение петель. Выполнение отдельных частей цветка: два заострённых лепестка белого цвета, 2 круглых лепестка белого цвета, 2 лепестка разного цвета, 1 лепесток из бисера разных оттенков, 1 пестик. Сборка цветка. Изготовление стебля.

#### 3. Плетение из бисера «Гортензия». (6 ч.).

Подбор бисера и материала. Изготовление отдельного цветка: работа с низкой бисера, её деление на части, составление цветка. Сборка цветка гортензия. Изготовление листьев.

#### 4. Плетение бисером «Дельфин». (6ч).

Плетение спины дельфина: параллельное плетение. Изготовление брюшка: подплетение спаренным способом, параллельное плетение. Изготовление плавников. Сборка дельфина.

#### 5. Плетение бисером «Божья коровка на листике». (4ч).

Подбор бисера и материалов. Изготовление божьей коровки: параллельное плетение. Изготовление листика: параллельное плетение, спаренный способ. Сборка композиции.

#### 6. Вязание крючком «Букет ромашек». (8ч).

Подбор материала. Вязание элементов цветка ромашка. Вязание на проволоке. Сборка цветка. Составление букета с использованием колосков злаковых растений.

#### 7. Итоговое занятие. (1 ч).

Подведение итогов работы за год. Практические советы. Планы на будущее. Выставка работ кружковцев.

## **ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ 2-го ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

По окончании первого года обучения, учащиеся должны знать:

- ❖ как применять известные им техники плетения бисером и вязания крючком для изготовления изделий.

Уметь :

- ❖ плести бисером на проволоке, используя параллельное плетение, плетение спаренным способом; вязать крючком, выполнять столбики с накидами, читать схемы.
- ❖ Составлять композиции из бисера и вязаных цветов.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 3-го ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Тема занятия	Количество часов		
		теор.	практ.	Всего
1	Вводное занятие	-	1	1
2	Плетение бисером бабочка «Вороний глаз»	1	2	3
3	Плетение бисером «Синекрылая бабочка»	1	2	3
4	Изготовление композиции «Цветы и бабочка»	1	2	3
5	Изготовление саше «Розочка с бонбоньеркой».	1	3	4
6	Бонсай своими руками.	2	6	8
7	Подготовка творческого отчёта работы кружка.	-	9	9
8	Итоговое занятие	-	1	1
	Итого	6	26	32

### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 3-го ГОДА ОБУЧЕНИЯ

#### 1. Вводное занятие. (1ч)

План работы в кружка. Инструктаж по технике безопасности. Демонстрация вязаных изделий, выполненных учащимися за лето.

#### 2. Плетение бисером бабочка «Вороний глаз». (3ч)

Подбор материала. Изготовление брюшка бабочки параллельным плетением. Изготовление крыльев бабочки. Сборка бабочки.

#### 3. Плетение бисером «Синекрылая бабочка». (3 ч).

Подбор материала. Изготовление брюшка бабочки параллельным плетением. Изготовление больших и малых крыльев параллельным плетением. Прикрепление крыльев к брюшку бабочки.

#### 4. Изготовление композиции «Цветы и бабочка». (3ч.).

Подбор цветов для композиции. Изготовление паспарту для композиции. Оформление композиции.

#### 5. Изготовление саше «Розочка с бонбоньеркой». (4ч.).

Изготовление саше: мешочек, подбор трав. Изготовление лепестков розочки. Сборка розочки. Оформление саше.

#### 6. Бонсай своими руками. (8 ч.).

Изготовление ствола деревца из проволоки и гипса. Плетение листочков и цветов для бонсая. Плетение в произвольной технике, освоенной учащимися. Салфетка с бисерной каймой: Вязание круга, изучение схемы бисерного плетения, плетение ажурной каймы.

Шапочка с бисером: Выбор узора, вязание образца и расчёт петель, нанизывание бисера на пряжу, вязание шапочки.

#### 7. Подготовка творческого отчёта работы кружка. ( 9ч).

Индивидуальная работа учащихся. Подготовка к творческому отчёту.

#### 8. Итоговое занятие. (1ч).

Подведение итогов работы за год. Демонстрация работ. Практические советы.



## **ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ 3-го ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

Программа третьего года обучения предполагает более углубленное изучение бисероплетения и вязания крючком.

По окончании третьего года обучения, обучающиеся

Должны знать:

- ❖ правила составления композиций из бисера и вязаных изделий;
- ❖ составлять схемы для плетения бисером и вязания крючком;
- ❖ способы ухода за вязаными и бисерными изделиями;
- ❖ различные техники плетения бисером и вязания крючком;

Должны уметь:

- ❖ выполнять все техники вязания крючком и плетения бисером, предусмотренные учебно-тематическим планом;
- ❖ подбирать изделия для составления композиций из бисера и вязаных крючком;
- ❖ самостоятельно рассчитывать количество ниток на данное изделие, подбирать цветовую гамму, оформлять композиции;
- ❖ самостоятельно вязать или плести, читая условные обозначения схем;
- ❖ сочетать в одном изделии различные приёмы вязания крючком и плетения бисером;
- ❖ слушать и выполнять рекомендации педагога, ставить и решать самостоятельные творческие задачи, работать и общаться в коллективе.

Индивидуальная карточка учёта результатов обучения и личностного развития воспитанника.

---



---

показатели	1 год обучения		2 год обучения		3 год обучения	
	нач.года	кон.года	нач.года	кон.года	нач.года	кон.года
<b>Уровень развития познавательных процессов</b>						
Внимание						
Восприятие						
Память						
<b>Уровень развития личностных качеств воспитанника</b>						
Старательность, трудолюбие						
Взаимопомощь						
Доведение работы до конца						
<b>Общий уровень самоопределения воспитанника</b>						

Ключ:

Не владеет – 0 баллов

Низкий уровень – 1 бал

Средний уровень – 2 балла

Высокий уровень – 3 балла

Библиографический список.  
Кружок «Вязание крючком»  
Литература:

1. ИзораВаккариФранцароли. Вяжем цветы крючком. М.: «Издательская группа «Контэнт», 2009г.
2. Елена Хомбах. Вязанные цветы своими руками. М.: Мой мир, 2008г.
3. ДонателлаЧиотти. Бисер. – Москва «Мир книги» 2004г.
4. Бетти Барнден. Вязание крючком. Энциклопедия. М.: Арт-Родник, 2009г
5. Джейн Девис. Вязание с бисером. – Москва «Ниола 21-век» 2005г.
6. ДонателлаЧиотти. Цветы и букеты из бисера.М.: «Издательская группа «Контэнт»., 2009г.
7. Е. Золатарета. Подарки из бисера.М., Айрис-Пресс, 2009г.